

Аннотация к
рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство»
(5-9 классы)
для классов, занимающихся по адаптированной
основной общеобразовательной программе
для детей с ОВЗ (с задержкой психического развития)

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федерального закона от 29.12.2012г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 01.12.2007 № 309-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта»
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»(в редакции приказа Минобрнауки от 29.12.2014г №1644
- Приказа Минобрнауки «О внесении изменений в ФГОС ООО» от 31.12.2015 № 1577
- Письмо Минобрнауки РФ от 19.04.2011 № 03-255 «О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования»
- Программы: Изобразительное искусство, под редакцией Б.М. Неменского. 5-9 классы – М. : Просвещение, 2011.
- Рекомендаций ПМПК

Цель данного учебного предмета – развитие визуально- пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельной форме в процессе личного художественного творчества.

Эти цели обуславливают следующие задачи :

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- развитие творческого опыта как формирование способностей к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;

- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Программа состоит из 3-х разделов:

- 1) Планируемые результаты освоения предмета «Изобразительное искусство»
- 2) Содержание курса «Изобразительное искусство»
- 3) Тематического планирования с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

Настоящая программа предусматривает возможность изучения курса «Изобразительно искусство» в 5-9 классах в объеме 175 учебных часов, при одном учебном часе в неделю.