

**Приложение №2**  
к Основной  
образовательной программе  
основного общего  
образования, утверждённой  
приказом директора МБОУ  
«Школа №1» № 31.08.2016  
№407 (в редакции приказа  
от 30.10.2018г.№634)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету**  
**«Литература»**  
**для 10-11 классов**

г. Богородск,  
2018 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Настоящая рабочая программа по литературе** для среднего (полного) общего образования (базовый уровень) (10-11 классы) составлена на основе следующих нормативных документов:

- Закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендованных, (допущенных) к использованию в образовательной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- Программа общеобразовательных учреждений. Литература 10-11 классы под редакцией И.Н. Сухих. Автор: И.Н. Сухих. М.: Академия, 2008.

Данная рабочая программа ориентирована на содержание авторской программы и на учебник «Литература» (базовый уровень) в 2-х частях и практикум (в 10 классе). Автор: И.Н. Сухих М.: Академия, 2008, учебник «Литература» (базовый уровень) в 2-х частях (в 10 классе). Автор: И.Н. Сухих М.: Академия, 2008.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- ✓ творческое и аналитическое чтение текстов разных родов и жанров;
- ✓ выразительное чтение;
- ✓ заучивание наизусть;
- ✓ самостоятельный анализ художественных и критических текстов, разные виды сравнения и классификации;
- ✓ самостоятельный подбор текстов, материалов, критических высказываний и так далее для подтверждения собственной позиции при анализе художественных текстов;
- ✓ выполнение индивидуальных заданий, подготовка рефератов и докладов, требующих самостоятельного поиска и организации материала;
  - участие в дискуссии: подбор аргументов, примеров, цитат, афоризмов;
  - написание сочинений разных жанров.

### Цели литературного образования

**В познавательном аспекте** уроки литературы должны дать учащимся систему знаний о русской литературе в ее историческом движении, об основных этапах литературного развития, жанрах, элементах художественной структуры, конкретном содержании и интерпретации изучаемых произведений.

**Воспитательный аспект** литературы заключается в формировании как личных (честность, терпимость, любовь к ближнему и др.), так и общественных (патриотизм, чувство гражданского долга и др.) свойств характера учащихся, он реализуется в процессе изучения духовной проблематики русской классики, а также драматизма писательских биографий и судеб.

**Эстетической целью** уроков литературы должны быть воспитание художественного вкуса и читательской культуры, умения различать «хорошее» и «плохое», «высокое» и «низкое», формирование привычки к чтению серьезной литературы, умения выбрать среди современной литературы лучшие образцы.

**В практическом плане** уроки должны быть направлены на развитие творческих способностей. Также цель уроков - научить анализировать художественное произведение в единстве всех его компонентов, привить навыки риторической культуры и первоначальной исследовательской и справочной работы.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ С РАСПРЕДЕЛЕНИЕМ УЧЕБНЫХ ЧАСОВ ПО  
ОСНОВНЫМ РАЗДЕЛАМ**

№ раздела	Тема	Кол-во часов
<b>10 КЛАСС</b>		
1	Введение	2
2	Общая характеристика литературы XIX века	1
3	Первый период русского реализма (1820-1830-е годы). Общая характеристика.	1
4	А.С. Пушкин	5
5	М.Ю. Лермонтов	4
6	Н.В. Гоголь.	4
7	Второй период русского реализма (1840-1880-е годы). Общая характеристика	3
8	Ф.И. Тютчев	3
9	А.А. Фет	3
10	И.А. Гончаров	7
11	А.Н. Островский	6
12	И.С. Тургенев	8
13	Ф.М. Достоевский	10
14	Л.Н. Толстой	16
15	М.Е. Салтыков-Щедрин	4
16	Н.А. Некрасов	6
17	Третий период русского реализма (1880-1890-е годы). Общая характеристика.	2
18	А.П. Чехов	9
19	Итоги развития русской литературы XIX века	1
	Итого	95 + 5 ч. Р./Р.+2 ч. к/р(в том числе итоговая)=102ч.
<b>11 класс</b>		
1	Литература XX века. Общая характеристика	2
2	Серебряный век: лики модернизма. Общая характеристика и основные представители эпохи	9
3	А.А. Блок	7
4	И.А. Бунин	4
5	А.М. Горький	6
6	Советский век: две русские литературы или одна? (1920 - 1930-е ). Общая характеристика	3
7	В.В. Маяковский	5
8	С.А. Есенин	4
9	М.А. Шолохов	6
10	О.Э. Мандельштам	3
11	А.А. Ахматова	4
12	М.А. Булгаков	6
13	М.И. Цветаева	3
14	Б.Л. Пастернак	4
16	А.П. Платонов	2
17	Советский век: на разных этажах (1940-1980-е). Общая характеристика	3

18	А.Т. Твардовский	3
19	А.И. Солженицын	4
20	В.М. Шукшин	3
21	Н.М. Рубцов	2
22	В.С. Высоцкий	2
20	Ю.В. Трифонов	3
21	С.Д. Довлатов	1
22	И.А. Бродский	1
21	А.В. Вампилов	1
22	Заключение	1
	Итого	92 + 5 ч. Р./Р.+2 ч. к/р(в том числе итоговая)=99 ч.

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

Программа предполагает формирование следующих общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

- использование разных типов чтения (ознакомительное, поисковое, выразительное чтение) и навыков риторической культуры, а также освоение принципов специфического для восприятия художественного произведения медленного чтения;
- структурирование материала; понимание взаимоотношений части и целого; выявление причинно-следственных и иерархических связей между элементами;
- формирование способностей развертывания и свертывания текстов письменном и устном пересказе; выделение фабулы; составление плана; разные виды конспектирования;
- освоение разных типов классификации (родовая, жанровая, тематическая); сравнение и сопоставление историко-литературных фактов и элементов художественного произведения; овладение мнемоническими приемами;
- формирование речевых умений и навыков; соотнесение цели и стиля высказывания; подбор аргументов и тезисов; расширение словарного и стилистического запаса;
- умение выполнять творческие работы разных жанров;
- использование в своей работе разнообразных источников информации;
- самостоятельное планирование и организация учебной деятельности; формы самоконтроля.