

## Аннотация к рабочей программе по музыке.

**Настоящая рабочая программа по музыке** для основного общего образования (5-8 классы) составлена на основе следующих нормативных документов:

Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции;

Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. № 1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования";

Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;

Программы: Музыка. Сборник рабочих программ. 5 – 8 классы: метод. пособие для общеобразовательных организаций/ сост. Т.И. Науменко, В.В. Алеев. М.: Дрофа, 2014

*Целью предмета «Музыка» в школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного формирования личности.*

### **Задачи музыкального образования обучающихся 5 – 8 классов:**

Изучение музыки как вида искусства направлено на достижение следующих **задач**:

- ✓ научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека («Без музыки земля — пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»);
- ✓ содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
- ✓ воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- ✓ развивать интеллектуальный потенциал;
- ✓ всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве пении, инструментальном музицировании, музыкально пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;
- ✓ способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- ✓ научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;
- ✓ сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве).

Система оценивания: В конце изучения каждой темы четверти предусматриваются зачетные исполнения песен, тестирование, самостоятельные творческие работы.